

## ACTIVITY 7 THE RHYTHMIC JOURNEY

<b>AIM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recognize and reproduce the rhythmic patterns of traditional music from various countries.</li> <li>• Develop coordination skills and body expression through movement inspired by the music.</li> </ul>
<b>MATERIALS</b>	<p>Computer and speakers for audio playback</p> <p>The "Rhythmic Tracks and Choreographies" section of the Milky-Way e-Library</p> <p>Simple rhythmic instruments for children (tambourines, maracas, claves, etc.).</p>
<b>PROCESS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Select five countries from the e-Library, each featuring a distinctive rhythm or dance (e.g., Samba, Flamenco, Belly Dance, African Dance, Tarantella).</li> <li>• Begin the activity with one of the countries and show a short video of a traditional dance or rhythmic performance</li> <li>• Focus on the rhythm: play a short rhythmic segment and guide the children to reproduce it by clapping their hands or using the rhythmic instruments</li> <li>• Movement Introduction: teach a simple basic step or an iconic movement associated with that rhythm/country.</li> <li>• Recognize the Rhythm, Imitate the Step!" Phase: Play the audio without the video. Children must recognize the rhythm and begin to perform the step they learned.</li> <li>• Repeat the same process for each of the remaining four countries.</li> <li>• The child who demonstrates the best rhythmic coordination and the most expressive step reproduction is named the "Rhythmic Traveler of the Day!"</li> </ul>
<b>DURATION</b>	<p>The activity can be repeated over 2 different days with a new set of 5 countries per session.</p> <p>Each session for 5 countries, as described above, lasts at least 1 hour.</p>
<b>LEARNING OUTCOMES</b>	<p><b>Children will:</b></p> <p>Improve rhythmic awareness and motor coordination.</p> <p>Connect music to movement and cultural tradition.</p> <p>Express emotions and stories through dance and body expression.</p> <p>Gain an appreciation for the universality of rhythm as a form of cultural communication.</p>

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 7 ΤΟ ΡΥΘΜΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ

<b>ΕΚΤΑΣΗ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναγνωρίστε και αναπαράγετε τα ρυθμικά μοτίβα της παραδοσιακής μουσικής από διάφορες χώρες.</li> <li>• Αναπτύξτε δεξιότητες συντονισμού και σωματικής έκφρασης μέσω κίνησης εμπνευσμένης από τη μουσική.</li> </ul>
<b>ΥΛΙΚΑ</b>	<p>Υπολογιστής και ηχεία για αναπαραγωγή ήχου</p> <p>Η ενότητα "Ρυθμικά Κομμάτια και Χορογραφίες" της ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης Milky-Way</p> <p>Απλά ρυθμικά όργανα για παιδιά (ντέφια, μαράκες, κλαβές κ.λπ.).</p>
<b>ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επιλέξτε πέντε χώρες από την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη, καθεμία από τις οποίες διαθέτει έναν ξεχωριστό ρυθμό ή χορό (π.χ., Σάμπα, Φλαμένκο, Χορός της κοιλιάς, Αφρικανικός χορός, Ταραντέλα).</li> <li>• Ξεκινήστε τη δραστηριότητα με μία από τις χώρες και δείξτε ένα σύντομο βίντεο ενός παραδοσιακού χορού ή ρυθμικής παράστασης.</li> <li>• Εστιάστε στον ρυθμό: παίξτε ένα σύντομο ρυθμικό τμήμα και καθοδηγήστε τα παιδιά να το αναπαράγουν χτυπώντας τα χέρια τους ή χρησιμοποιώντας τα ρυθμικά όργανα.</li> <li>• Εισαγωγή στην κίνηση: διδάξτε ένα απλό βασικό βήμα ή μια εμβληματική κίνηση που σχετίζεται με αυτόν τον ρυθμό/χώρα.</li> <li>• Αναγνωρίστε τον ρυθμό, μιμηθείτε το βήμα!" Φάση: Αναπαραγωγή του ήχου χωρίς το βίντεο. Τα παιδιά πρέπει να αναγνωρίσουν τον ρυθμό και να αρχίσουν να εκτελούν το βήμα που έμαθαν.</li> <li>• Επαναλάβετε την ίδια διαδικασία για καθεμία από τις υπόλοιπες τέσσερις χώρες.</li> <li>• Το παιδί που επιδεικνύει τον καλύτερο ρυθμικό συντονισμό και την πιο εκφραστική αναπαραγωγή βημάτων ονομάζεται "Ρυθμικός Ταξιδιώτης της Ημέρας!".</li> </ul>
<b>ΔΙΑΡΚΕΙΑ</b>	<p>Η δραστηριότητα μπορεί να επαναληφθεί σε 2 διαφορετικές ημέρες με ένα νέο σύνολο 5 χωρών ανά συνεδρία.</p> <p>Κάθε συνεδρία για 5 χώρες, όπως περιγράφεται παραπάνω, διαρκεί τουλάχιστον 1 ώρα.</p>
<b>ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ</b>	<p><b>Τα παιδιά θα:</b></p> <p>Βελτιώσουν την ρυθμική επίγνωση και τον κινητικό συντονισμό.</p> <p>Συνδέσουν τη μουσική με την κίνηση και την πολιτιστική παράδοση.</p> <p>Εκφράσουν συναισθήματα και ιστορίες μέσω του χορού και της σωματικής έκφρασης.</p> <p>Αποκτήσουν εκτίμηση για την καθολικότητα του ρυθμού ως μορφή πολιτιστικής επικοινωνίας.</p>

## ATTIVITÀ 7 IL VIAGGIO RITMICO

<b>SCOPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riprodurre i modelli ritmici della musica tradizionale di diversi paesi.</li> <li>• Sviluppare la coordinazione e l'espressione corporea attraverso movimenti ispirati alla musica.</li> </ul>
<b>MATERIALI</b>	<p>Computer e altoparlanti per la riproduzione audio</p> <p>La sezione "Brani ritmici e coreografie" della biblioteca digitale Milky-Way</p> <p>Strumenti ritmici semplici per bambini (tamburelli, maracas, claves, ecc.).</p>
<b>PROCEDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona cinque paesi dalla biblioteca digitale, ognuno caratterizzato da un ritmo o una danza distintiva (ad esempio, Samba, Flamenco, Danza del ventre, Danza africana, Tarantella).</li> <li>• Inizia l'attività con uno dei paesi e mostra un breve video di una danza tradizionale o di un'esibizione ritmica.</li> <li>• Concentrati sul ritmo: riproduci un breve segmento ritmico e guida i bambini a riprodurlo battendo le mani o utilizzando strumenti ritmici.</li> <li>• Introduzione al movimento: insegna un semplice passo base o un movimento iconico associato a quel ritmo/paese.</li> <li>• Fase "Riconosci il ritmo, imita il passo!": riproduci l'audio senza il video. I bambini devono riconoscere il ritmo e iniziare a eseguire il passo che hanno imparato.</li> <li>• Ripeti lo stesso processo per ciascuno dei restanti quattro paesi.</li> <li>• Il bambino che dimostra la migliore coordinazione ritmica e la riproduzione del passo più espressiva viene nominato "Viaggiatore ritmico del giorno!".</li> </ul>
<b>DURATA</b>	<p>L'attività può essere ripetuta in 2 giorni diversi, con un nuovo gruppo di 5 paesi per sessione.</p> <p>Ogni sessione, per i 5 paesi descritti sopra, dura almeno 1 ora.</p>
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO</b>	<p><b>I bambini:</b></p> <p>Miglioreranno la consapevolezza ritmica e la coordinazione motoria.</p> <p>Collegheranno la musica al movimento e alla tradizione culturale.</p> <p>Esprimeranno emozioni e storie attraverso la danza e l'espressione corporea.</p> <p>Acquisiranno una maggiore consapevolezza dell'universalità del ritmo come forma di comunicazione culturale.</p>

## ACTIVIDAD 7 EL VIAJE RÍTMICO

<b>ALCANCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer y reproducir los patrones rítmicos de la música tradicional de diferentes países.</li> <li>• Desarrollar la coordinación y la expresión corporal mediante movimientos inspirados en la música.</li> </ul>
<b>MATERIALES</b>	<p>Ordenador y altavoces para la reproducción de audio. Sección "Piezas rítmicas y coreografías" de la biblioteca digital Vía Láctea. Instrumentos rítmicos sencillos para niños (panderetas, maracas, claves, etc.).</p>
<b>PROCEDIMIENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona cinco países de la biblioteca digital, cada uno caracterizado por un ritmo o baile distintivo (por ejemplo, samba, flamenco, danza del vientre, danza africana, tarantela).</li> <li>• Comienza la actividad con uno de los países y muestra un video corto de un baile tradicional o una presentación rítmica.</li> <li>• Enfócate en el ritmo: reproduce un breve fragmento rítmico y guía a los niños para que lo reproduzcan aplaudiendo o usando instrumentos rítmicos.</li> <li>• Introducción al movimiento: enseña un paso básico sencillo o un movimiento icónico asociado con ese ritmo/país.</li> <li>• Fase "¡Reconoce el ritmo, imita el paso!": reproduce el audio sin el video. Los niños deben reconocer el ritmo y comenzar a realizar el paso que han aprendido.</li> <li>• Repite el mismo proceso para cada uno de los cuatro países restantes.</li> <li>• ¡El niño que demuestre la mejor coordinación rítmica y la reproducción de pasos más expresiva será nombrado "Viajero Rítmico del Día"!</li> </ul>
<b>DURACIÓN</b>	<p>La actividad puede repetirse en dos días diferentes, con un nuevo grupo de cinco países por sesión. Cada sesión, para los cinco países mencionados anteriormente, dura al menos una hora.</p>
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<p><b>Los niños:</b> Mejorarán su percepción rítmica y coordinación motora. Conectarán la música con el movimiento y la tradición cultural. Expresarán emociones e historias a través de la danza y el lenguaje corporal. Desarrollarán una mayor comprensión de la universalidad del ritmo como forma de comunicación cultural.</p>